



LUPARIA

ALLEGATO E

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLIL

**CLASSE QUINTA SEZ. B
a.s. 2019/20**

**PERITO AGRARIO
ARTICOLAZIONE
PRODUZIONE TRASFORMAZIONE DEI PRODOTTI**

ISTITUTO SUPERIORE STATALE "LEARDI" – codice meccanografico: ALIS01300R - C. F. 91021500060
Sito WEB: <http://www.istitutoleardi.it> - e-mail ministeriale: alis01300r@istruzione.it – e-mail istituto: istitutoleardi@istitutoleardi.it
VIA LEARDI, 1 - 15033 CASALE

ISTITUTO TECNICO PER L'AGRICOLTURA STATALE con CO MONFERRATO (AL) TEL. 0142452031 - FAX 014276136
CONVITTO ANNESSO "Vincenzo LUPARIA" codice ministeriale ALTA01301L
Sito WEB: <http://www.luparia.it> - e-mail: segreteria@luparia.it

Progetto Cittadinanza e Costituzione

A.S. 2019-20

Classe 5 B Produzioni e trasformazioni

Ambiente e territorio

Docente referente: prof. Gianluca Banci

Tempi e spazi:

La realizzazione del progetto di Cittadinanza e Costituzione ha avuto luogo nel corso dell'intero anno scolastico, con attività che si sono protratte anche dopo la sospensione delle lezioni in presenza.

Metodologie didattiche:

Lezione frontale, Flipped Classroom.

Strumenti:

Testi in uso nella classe, file video, materiali di ricerca.

Ambiti di lavoro:

Classe come luogo fisico

Gruppi di lavoro specifici

Soggetti coinvolti:

Studenti: tutta la classe

Docenti: prof. Gianluca Banci, con la collaborazione dei docenti della classe.

Obiettivi raggiunti:

La classe ha acquisito una più ampia consapevolezza dell'importanza della tutela dell'ambiente anche nell'ambito del settore primario, nonché del loro ruolo individuale come attori del cambiamento economico, sociale e culturale nella gestione delle problematiche ambientali.

Programma svolto:

- Ambiente e territorio: quali problemi, quali soluzioni?

Fino a che è stato possibile effettuare lezioni in presenza, per un totale di tre ore di lezione, è stata usata prevalentemente la metodologia della lezione frontale, con l'obiettivo di individuare le tematiche ambientali maggiormente legate alla gestione del territorio con cui i singoli studenti avessero maggiore familiarità. E' stato schematizzato il percorso didattico utilizzando la lezione breve di introduzione per fornire un quadro d'insieme dell'argomento; è stato utilizzato lo strumento della discussione guidata, collettiva, con domande che sollecitavano il confronto delle interpretazioni. E' stata favorita l'attività di gruppo per stimolare la collaborazione, il lavoro individuale per la verifica dell'apprendimento, l'attività di ricerca per stimolare l'approfondimento e l'approccio multidisciplinare.

A partire dalla sospensione delle lezioni in presenza, le metodologie di cui sopra sono state integrate da quelle proprie della Didattica a Distanza. In particolare, sono state metodologie didattiche innovative come ad es. la cd. Flipped Classroom.

Tutti gli studenti sono stati coinvolti in una attività progettuale finalizzata da un lato a determinarne:

- l'acquisizione di conoscenze relative in generale al tema dei rapporti tra la tutela dell'ambiente e la gestione del territorio e nello specifico ad un argomento di loro scelta legato al tema generale;
- l'acquisizione di competenze riguardanti la ricerca di materiale, la sua sistematizzazione, la riflessione sulle fonti, la scelta di priorità di ricerca, le modalità di redazione e di presentazione del lavoro svolto;
- l'acquisizione di capacità riguardanti l'assunzione di responsabilità circa il proprio ruolo di soggetti che incidono sulla tutela dell'ambiente e della gestione del territorio.

Le tempistiche, ovviamente, sono state differenti da soggetto a soggetto: nel corso della loro attività progettuale, tutti gli studenti sono stati seguiti dal docente responsabile del progetto, che li ha costantemente guidati nella realizzazione dei loro compiti, sia pure con le modalità, e le difficoltà, dipendenti dall'impossibilità di condurre tali attività in presenza. I risultati dell'attività progettuale verranno messi a disposizione della commissione d'esame con le modalità che concretamente risulteranno possibili considerata la situazione emergenziale in corso.

Il Docente
Prof. Gianluca Banci

CLIL PROJECT: "My Vineyard, My Wine"

Finalità

Il progetto mira a migliorare le competenze disciplinari degli alunni in Discipline Non Linguistiche (DNL) appartenenti all'area di indirizzo e a potenziare le competenze linguistiche e comunicative in lingua inglese degli allievi.

Descrizione del progetto:

Il progetto si è proposto di:

1. sensibilizzare e diffondere la metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning);
2. sperimentare diverse modalità didattiche e pratiche di conduzione della classe, anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie multimediali, anche a seguito della nuova situazione creata a causa dell'emergenza Coronavirus;
3. Mettere lo studente al centro dell'attività didattica e tramite questa sviluppare le sue competenze in lingua inglese, le competenze proprie della disciplina coinvolta, le competenze digitali e abilità trasversali come graphic literacy, visual literacy, spatial literacy;
4. attivare modalità di lavoro collaborative tra docenti di lingua straniera e docenti di disciplina non linguistica (CLIL team), nonché tra docenti e alunni.

Tema del progetto è Vineyard and Wine.

Lo studio della produzione del vino e la coltura della vite sono previste dai programmi di V di questo Istituto per le discipline di Lingua Inglese e, ovviamente in maniera molto più approfondita, di Trasformazione dei Prodotti.

Nell'ambito del progetto si è chiesto agli allievi di produrre una brochure, in lingua inglese, con cui presentare un vino di loro produzione. Per la brochure era richiesto di descrivere il luogo e il modo di produzione e il tipo di vino, nonché di immaginare una realizzazione grafica chiara e accattivante. Gli allievi hanno anche dovuto preparare un'etichetta con relativa spiegazione delle voci che la compongono.

Agli allievi è stato fornito materiale da cui trarre spunto per il loro prodotto finale e indirizzi web su cui orientare la propria attività di ricerca. Il lavoro è stato poi svolto autonomamente in gruppi di 4 persone.

L'attività è iniziata in presenza, a Gennaio 2020 con l'iniziale assegnazione del progetto e dei gruppi e l'analisi dei materiali forniti ed è terminata a Marzo 2020 in modalità DaD con il commento del prodotto finale in videoconferenza.

Valutazione degli apprendimenti:

La valutazione formativa è stata svolta in itinere e al termine del progetto.

La valutazione sommativa è stata fatta al termine del progetto con prova orale di presentazione dello stesso (svolta in DaD), volta ad accertare la padronanza della lingua obiettivo e della microlingua propria della disciplina coinvolta, nonché la conoscenza dell'argomento specifico.

Il prodotto finale mira a contestualizzare le conoscenze apprese dagli allievi nella realtà quotidiana, permettendo così di valutare competenze relative:

- alla ricerca e alla selezione critica di informazioni sul web
- alla pianificazione e realizzazione di un progetto
- all'uso di strumenti informatici e multimediali per produrre un volantino realmente spendibile
- all'uso della lingua inglese per la produzione di una brochure pubblicitaria/descrittiva
- alla capacità di spiegare in maniera efficace e semplice quanto a loro conoscenza.

La Docente

Prof. ssa Gagliostro Antonella